

2010.6.30 (水)

「病魔」と闘う勇気

子どもに紙芝居

仮面ライダー紙芝居

一谷君（鳴教大付属特別支援学校高等部）シナリオ

悪に立ち向かう仮面ライダーのように、子どもたちも病気と闘つてほしい。鳴門教育大学付属特別支援学校高等部3年の三谷広君（18）＝徳島市中常三島町1＝が徳島大学病院の依頼を受け、シナリオを書いた紙芝居「仮面ライダーお邊路危」をマヨロイの恐怖が完成した。石森プロと東映が監修、アニメ制作会社が仕上げた本格的な作品。徳大病院で7月1日、入院する子どもたちに披露する。



アニメ制作会社仕上げ 徳大病院で露あす

完成した紙芝居を手にする一谷君

に、明るくなるようにとの思いを込めて、1ヶ月かけて原稿用紙60枚のシナリオを書き上げた。「恐ろしい敵にも正面から立ち向かえば、必ず打ち勝てる。それを知ってほしかった」と作品の狙いを語る。

絵を担当したのはアニメ制作会社「エーフォーティブル」（本社東京）。同社の近藤光洋長が、知り合いの森川教授から病気と闘う小児患者の実情を聞き、無償協力を申し出た。着手アニメスタッフ約30人が、仕事の合間や休日に描いた。

森川教授は「多くの人の協力で出来上がった作品。紙芝居を通して、病気に負けない強い心を育ててほしい」と期待。紙芝居は徳大児童文化研究部の学生が上演する。

紙芝居は縦30cm、横42cmの23枚。病気の妹を気遣う主人公の男の子が、病院に現れ患者を苦しめる怪人「ヤミヨロイ」を仮面ライダーと協力して倒すストーリー。徳島が舞台で仮面ライダーはお邊路さんから変った。病気の子どもが元気身する。

三谷君はこれまでに紙芝居のシナリオを3本書いた経験があり、子どもたちを勇気づける紙芝居の作者を探していた徳大病院の森川富昭教授が白羽の矢を立てた。病気の子どもが元気